

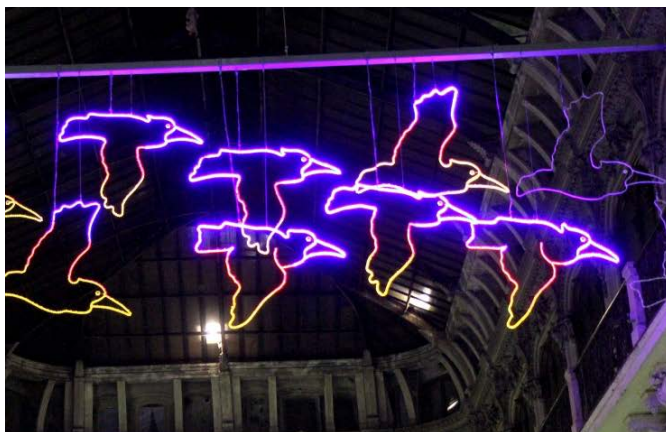
*Chi non sopportava il rumore della città
 andava nel bosco,
 e il silenzio se lo portava via.*

Guido Quarzo

CHI AMA IL SOLE

Richiami per uno stato ambientale non convenzionale

Incontri illuminanti con l'arte contemporanea, progetto culturale, artistico ed educativo per le scuole e i gruppi della Città di Torino



Piero Gilardi, *Migrazione (Climate Change)*, 2015
 Galleria San Federico, Torino



Luigi Mainolfi, *Lui e l'arte di andare nel bosco*, 1998
 Via Carlo Alberto, Torino

Il **PAV Parco Arte Vivente** propone per la rassegna **Incontri illuminanti con l'Arte contemporanea 2022** un programma diffuso di azioni educative ed artistico-culturali da avviare in collaborazione con le Circoscrizioni 1 - 2 - 8, l'ASL Città di Torino - Reparto di Neuropsichiatria infantile e scuola ospedaliera dell'Ospedale infantile Regina Margherita in collaborazione con la Fondazione FORMA Onlus, le realtà associative socio-assistenziali CasaOZ e Oltre Modo - Collettivo di adulti seguiti dai Servizi di salute mentale, le Case di quartiere Barrito e Fondazione Cascina Roccafranca, gli I.C. Vittorino Da Feltre e Carlo Collodi, il Liceo artistico Aldo Passoni, un gruppo di studenti dell'Accademia Albertina di Belle Arti.

Il programma **Chi ama il Sole** ha come riferimento le opere luminose, di due artisti presenti nella serie di opere ambientali del PAV e anche nella collezione di Arte Pubblica **Luci d'artista: Piero Gilardi e Luigi Mainolfi**.

Il tema è quello della ricerca di orizzonti possibili, verso la luce e il sole.

Entrambe le opere scelte - **Migrazione (Climate Change)** di Piero Gilardi e **Lui e l'arte di andare nel bosco** di Luigi Mainolfi - affrontano in una chiave poetica temi di stringente attualità. Gilardi propone la stilizzazione di uno stormo di uccelli migratori che, spinti dalla loro natura e per istinto di sopravvivenza, a costo di un viaggio faticoso, volano verso un habitat più propizio ed accogliente. Allo stesso modo, le migrazioni umane testimoniano la ricerca di spazi di vita che preservino da carestie, povertà, conflitti. Umani e animali resistenti si troveranno sempre più a dover migrare a causa del cambiamento climatico globale, alla ricerca di una possibile stabilità: verso nuovi orizzonti. Anche Lui, protagonista del racconto di **Guido Quarzo** e alter-ego di Mainolfi, non si trova bene nel suo ambiente - la città - perciò cerca, e trova, una via d'uscita alla sua condizione esistenziale: nel bosco, nella natura. Le attività laboratoriali prevedono la realizzazione di **oggetti-richiamo al sole**, sonori e auto-costruiti, celebrativi di una festa della luce, contenenti **semi di girasole (Helianthus annuus)** da utilizzare in primavera per la semina in ambiente scolastico o altro spazio di prossimità.

PROGRAMMA

martedì 6 dicembre 2022, ore 16:00_PAV Parco Arte Vivente, Via Giordano Bruno 31

Incontro di formazione sui contenuti e le metodologie di lavoro, rivolto a insegnanti, educatori, studenti di Accademia di Belle Arti.

venerdì 16 dicembre 2022, ore 16:00_Casa del Quartiere Cascina Roccafranca, Via Edoardo Rubino 45
Workshop pubblico

A seguito del primo incontro teorico, ai partecipanti alla formazione si uniscono i pubblici della Casa del Quartiere per sperimentare i prototipi del percorso di laboratorio e costruire collettivamente l'installazione luminosa "*Chi ama il Sole*".

da gennaio a febbraio 2023, ore 10:00-12:00_PAV Parco Arte Vivente, Via Giordano Bruno 31

Visite e Laboratori

Visita preliminare al percorso interattivo **Bioma** di Piero Gilardi e a **Trequarti di sfera con coda**, opera di Luigi Mainolfi presente nel parco. A seguire, attività laboratoriale presso la sede museale con i gruppi e classi delle scuole coinvolte. In sede di laboratorio verranno realizzati gli **oggetti-richiamo al sole**, sonori e auto-costruiti, celebrativi di una festa della luce.

venerdì 24 febbraio 2023, ore 16:00_Casa del Quartiere Barrito, Via Tepice 23

Incontro pubblico

Letture di **Guido Quarzo**, autore di **Lui e l'arte di andare nel bosco**, libro pubblicato dalla casa editrice Hopefulmonster, illustrato dalle opere di **Luigi Mainolfi**, presente e in dialogo con lo scrittore e l'editrice **Beatrice Merz**. L'incontro si svolgerà in collaborazione con il **Dipartimento Educazione della Fondazione Merz**.

venerdì 3 marzo 2023, ore 10:00_Giardino del Sole, Ospedale Regina Margherita, Piazza Polonia 94

Restituzione e narrazione pubblica del percorso e degli esiti dei laboratori, presentati nell'evento conclusivo con tutti i soggetti coinvolti nel programma generale.

Il programma è a partecipazione gratuita e contribuisce in maniera partecipativa alla rassegna d'arte pubblica **Luci d'Artista** attraverso la valorizzazione e lo sviluppo di un senso di cittadinanza attiva, consapevole della qualità delle opere d'arte pubblica diffuse nella nostra Città.

Incontri illuminanti con l'Arte contemporanea 2022 è promosso dalla **Città di Torino**, in cooperazione con i Dipartimenti Educazione dei musei cittadini, con il coordinamento della **Fondazione Torino Musei**.



Il PAV Parco Arte Vivente, Centro sperimentale d'arte contemporanea, Torino

AEF/PAV PARCO ARTE VIVENTE

Centro sperimentale d'arte contemporanea

Via Giordano Bruno, 31 Torino

t/f +39 011 3182235 / lab@parcoartevivente.it