

# IBRIDAZIONI BORDERLINE, innesti e incroci



**Domenica 17 gennaio 2009**

Con l'ingresso nel 2009, anno in cui si celebra il bicentenario della nascita di Charles Darwin, il PAV propone un laboratorio di tipo relazionale ispirato alla figura del grande scienziato, autore della rivoluzionaria teoria pubblicata centocinquanta anni or sono, e precisamente nel 1859: Sull'origine delle specie attraverso la selezione naturale.

Attraverso l'uso del colore e del segno caratteristico tratto da elementi naturali, nel tentativo di comprendere i processi e le possibilità dell'evoluzione, si dà forma a mappe collettive dove l'intenzionalità del singolo può trovare spazio e accoglienza - in un'ibridazione di colori, segni ed elementi - varcando o coabitando le linee di confine delle progettualità altrui.

In sede di visita, l'interazione con il dispositivo virtuale *Rilievi di natura* di Piero Gilardi è lo spunto per l'attività di laboratorio e occasione di indagine sul concetto di confine che si forma attraverso l'esperienza di nuove coordinate spazio-temporali.



**PAV | AEF Attività Educative e Formative  
DOMENICA = WORKSHOP**