



IL PARCO D'ARTE VIVENTE
PRESENTA LA RASSEGNA D'ARTE CONTEMPORANEA

“LIVING MATERIAL”
STRUMENTI E PROCESSI DELL'ARTE DEL VIVENTE

A cura di Ivana Mulatero, da una proposta di Nicolas Bourriaud

MOSTRA “LIVING MATERIAL” PRESSO LA SEDE ESPOSITIVA DEL PAV

7 novembre – 16 dicembre 2007

Via Giordano Bruno 181, Torino

La mostra “Living Material” si sviluppa in due segmenti e in due spazi per un breve momento che coincide con la fiera Artissima, tornando ad essere un progetto unitario a conclusione della kermesse. In fiera il PAV è presente con due stand istituzionali, uno dei quali occupato con l'opera di Michel Blazy, in anteprima assoluta e creata appositamente per il PAV, e l'altro con un esempio del lavoro dell'artista biotech Jun Takita, inedito sulla scena artistica italiana. Negli stessi giorni della fiera, il secondo segmento della mostra “Living Material” è di scena presso la sede espositiva del PAV con l'installazione di Ennio Bertrand, con l'opera inedita concepita dal duo Andrea Caretto/Raffaella Spagna e con un rimando all'intervento di Francesco Mariotti visibile sul sito di Trèfle in via Giordano Bruno 31/B.

Dal 14 novembre 2007 i due segmenti della mostra si ricompongono presso la sede del PAV dove sarà possibile una visione unitaria del progetto espositivo.

In sintesi:

Segmento A, inaugurazione 6 novembre, ore 18.30 presso la sede espositiva del PAV

Opere degli artisti

- ANDREA CARETTO/RAFFAELLA SPAGNA, *Food Islands*, 2007
- ENNIO BERTRAND, *The creator has a master plan*, 2003-2007
- FRANCESCO MARIOTTI, *Enclave*, 2007 (presso il sito di TRÈFLE, Via Giordano Bruno 31/B)

Segmento B, esposizione 9-10-11 novembre, negli stand del PAV all'interno della Fiera Artissima14

- Stand 1
MICHEL BLAZY, installazione ambientale
Le tombeau du poulet aux quatre cuisses, 2007

- Stand 2
JUN TAKITA, due opere
Light, only light, 2004.
Jusqu'aux recoins du monde, 2006

Workshop con l'artista Jun Takita, domenica 11 novembre dalle ore 11.00 alle ore 13.00, presso la sede espositiva del PAV, via Giordano Bruno 181.

Inaugurazione della mostra "LIVING MATERIAL", il 14 novembre 2007 ore 18.30 presso la sede espositiva del PAV, via Giordano Bruno 181.

Opere degli artisti
Michel BLAZY, Ennio BERTRAND, Andrea CARETTO/Raffaella SPAGNA, Francesco MARIOTTI, Jun TAKITA.

La mostra sarà visitabile fino al 16 dicembre 2007.

In contemporanea negli spazi della sede del PAV dedicati alla Sezione Ricerche Creative

- GLOW UP!
visioni di lucciole: luoghi reali e traiettorie immaginarie
Mostra degli esiti della mappatura, sulla presenza delle lucciole (il coleottero *lampyris noctiluca*) nel territorio torinese con laboratori rivolti alle scuole e alla cittadinanza. Una ricerca promossa con l'iniziativa GLOW UP! dedicata al progetto artistico "IMMIGRATION" di Francesco Mariotti.

GLOW UP! prosegue l'attività con il pubblico in orario di apertura della mostra.

Laboratori ispirati alle tematiche artistiche degli autori, a cura della Sezione Ricerche Creative del PAV. Su prenotazione per gruppi di massimo 20 persone.

Apertura straordinaria dalle 16.00 alle 22.00 sabato 10 novembre in occasione della NOTTE DELLE ARTI CONTEMPORANEE.

Orario di apertura: dalle ore 16.00 alle ore 20.00, dal giovedì alla domenica
In altri orari su prenotazione con accompagnamento guidato.

ATTIVITÀ DEL PAV ALL'INTERNO DELLA FIERA ARTISSIMA14

9, 10, 11 novembre 2007

Lingotto Fiere, Padiglione 3, dalle ore 11.00 alle ore 20.00

- Spazio 1

MICHEL BLAZY, installazione ambientale

"Le tombeau du poulet aux quatres cuisses", 2007

Terra, funghi, biscotti per cani, agar-agar, video.

- Spazio 2

JUN TAKITA, due opere

"Light, only light", 2004. Coppia di foto cm 80x90

"Jusqu'aux recoins du monde", 2006

Alghe acquatiche, resina, acqua.

INFOPOINT sul progetto PAV e sulle attività di PAV PREVIEW con video e diorama.

TAVOLA ROTONDA

"LUOGHI E PROCESSI CREATIVI DELL'ARTE DEL VIVENTE"

Sala Conferenze di Artissima, Domenica 11 novembre, ore 15.00 – 17.00

Introduce Andrea BELLINI, direttore di Artissima14.

Partecipano:

- Nicolas BOURRIAUD, curatore e critico d'arte
- Piero GILARDI, artista
- Francesco POLI, critico d'arte
- Lorenza PERELLI, critico d'architettura
- Domenico QUARANTA, critico d'arte
- Jun TAKITA, artista
- Franco TORRIANI, esperto new media art.

Coordina Ivana MULATERO, responsabile Art Program del PAV, in collaborazione con Aurelia Kreienbühl.

Nel corso della tavola rotonda, vi sarà la presentazione del volume "Dalla Land Art alla Bio Arte", Atti del Convegno organizzato dal PAV il 20 gennaio 2007 a Torino, edito dalla Hopefulmonster.

Info e prenotazioni acPAV • +39 320 5612047 • +39 392 8353787 • info@parcoartevivente.it.

Ufficio Stampa PAV • www.threesixty.it • info@360info.it • +39 011 547471

